

El Joan Duch ha destacat en moltes facetes de la seva vida. Ho ha fet com a docent, com a historiador, com a defensor i divulgador del patrimoni, i també com a artista.

Ha fet **dibuixos il·lustratius** per les seves recerques arqueològiques, per les publicacions històriques i divulgatives pròpies i també per llibres d'importants escriptors i poetes de les nostres contrades com Gregori Satorres, Josep Vallverdú o Guillem Viladot.

A part de les il·lustracions, també ha estat **el dibuix la seva manifestació artística més prolífica** per mostrar-nos un seguit d'elements i detalls de l'arquitectura medieval i rural, com esglésies, monestirs, cases, carrers, portals, portes velles, finestres, teulades, cabanes, ... de Guimerà i de la Vall del Corb.

Tot i que son molts els **dibuixos realistes** que ha fet, no son poques les col·leccions de **dibuixos figuratius on ens mostra el seu imaginari**, com la sèrie de composicions amb teules dinàmiques, o la de portes velles, o la llarga sèrie d'arbres i fulles.

Ens sorprenen les boniques creacions que obté de quan manifesta **el seu imaginari en formes a vegades poc representatives**, amb al·lusions gairebé sempre a Guimerà, en les que complementa el dibuix amb la pintura de colors suaus entre terrosos i groguencs. Finalment, **del seu imaginari també han aflat elements gens representatius**, purament abstractes, com els de la bonica col·lecció de dibuixos en colors bàsics, on gairebé totes les formes son quadrats o rectangles seguint l'estil del pintor holandès Piet Mondrian.

---